Журнал для сотрудников детского сада №196,
воспитанников и их родителей

НАШ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД

№ 27 ноябрь 2018

http://vk.com/club32606490

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Обложка номера оформлена фотографиями картин с выставки «Осень глазами детей». Работы выполнены нашими воспитанниками в сотворчестве со своими воспитателями в самой разной технике: из шерсти, пластилина, бумаги, ткани, соленого теста... А вот и сама Королева осени в платье из опавших листьев.

❖ Наши будни
❖ Городской педсовет
❖Фотовыставки «Вспомним лето» и «За чудесами далеко ходить не надо!»
❖Ограниченные возможности здоровья. Что это такое?
❖ Удивительный мир вокруг нас
❖ Применение здоровьесберегающих технологий для развития двигательной активности ребёнка в ДОУ
❖Поздравляем
❖ С юбилеем
❖«Эко-школы/Зеленый флаг» - модель образования для устойчивого развития
❖ Организация взаимодействия педагога с родителями воспитанников по духовно-нравственному воспитанию дошкольников
❖Настольные игры по профилактике нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста
❖ Наш город. Наш район. Дворец культуры и техники имени И.И. Газа
❖100 лет со дня рождения писателя Бориса Заходера
❖100 лет со дня рождения автора Незнайки
❖ 200 лет со дня рождения И.С. Тургенева
❖190 лет со дня рождения Льва Николаевича Толстого
❖Детская страничка с Незнайкой

Издание выходит ежеквартально.

Главный редактор: заведующая Макаренко Л.А.
Научный редактор: старший воспитатель Долгая А.А.
Литературный редактор: учитель-логопед Новиковская О.А.
Издатель, дизайнер: учитель-логопед Познякова Ю.В.
Авторы номера:
О.А. Новиковская, Ю.В. Познякова,
Е.А. Долгая, Г.П. Люлякина, А.В. Цветкова, В.А. Желева

http://vk.com/club32606490

НАШИ БУДНИ

Городской педагогический совет

В конце августа 2018 года в Санкт-Петербурге прошел Городской педагогический совет «Петербургская школа – яркий мир детства». Заведующая Л.А. Макаренко и старший воспитатель ГБДОУ детский сад № 196 Е.А. Долгая были участниками этого торжественного мероприятия.

Замена электропроводки

- Этим летом в нашем детском саду была произведена замена старой электропроводки и ламп дневного освещения. Теперь во всех помещениях детского сада установлены новые осветительные приборы. Но сотрудников детского учреждения огорчило то, что в соответствии с неразумно составленным проектом (выполненным Службой заказчика Кировского района) подрядчики вынуждены были поставить выключатели так, что одним выключателем включается свет сразу в двух, а иногда и в трех помещениях. (Например, в умывальной комнате, туалете и помещении для мытья посуды). Теперь, когда помощник воспитателя моет посуду, он вынужден включать свет вместо одного помещения сразу в трех. Какая уж тут экономия электроэнергии!

Бассейн

- Воспитанники детского сада № 196 весь октябрь 2018 года не имели возможность полноценно заниматься водными процедурами и плаванием в бассейне. Это произошло из-за того, что проект по замене электропроводки в детском учреждении был составлен проектировщиком, выигравшим торги, небрежно. А Технический надзор Кировского района, к сожалению, не достаточно тщательно произвел проверку данного проекта. В результате осталась не подключенной к электропитанию система фильтрации воды в бассейне. Это выяснилось лишь в сентябре, когда сотрудники бассейна стали готовить его к работе. Так из-за ошибки в оформлении технической документации Службой заказчика пострадали дети.

НАШИ БУДНИ

Педагогический совет

- 3 сентября 2018 года в ГБДОУ детский сад № 196 прошел Установочный педагогический совет. На нем был утвержден учебный план нашего дошкольного образовательного учреждения на 2018-2019 учебный год, режимы дня пребывания детей в ГБДОУ, календарный учебный график, рабочие программы педагогов, а также годовой план работы детского сада.

Памятный знак «Зелёный флаг»

2 октября 2018 года а Академии постдипломного педагогического образования в торжественной обстановке старшему воспитателю нашего детского сада Е.А. Долгой был вручен памятный знак «Зеленый флаг». Этот флаг наше дошкольное образовательное учреждение получило за достижения в области экологического воспитания детей и их родителей. Сам флаг и стенд, с информацией о международном движении «Эко-школы/Зеленый флаг», размещен на первом этаже при входе в наш детский сад.

РМО учителей-логопедов

- 10 октября 2018 года старший воспитатель Е.А. Долгая и все логопеды нашего детского сада выступили на семинаре-практикуме в рамках Районного методического объединения учителей-логопедов. Мероприятие проходило в Центре психолого-педагогического сопровождения детей Кировского района (ЦППС), и было посвящено работе по адаптированной образовательной программе с детьми с тяжелым нарушением речи (ТНР). Наши коллеги сделали доклады и показали презентации, охватывающие все направления логопедической работы с детьми, имеющими ТНР. Кроме того они продемонстрировали слушателям авторские обучающие пособия. Методист службы ЦППС Кировского района Н.В. Коваленко дала высокую оценку не только мероприятию, организованному учителями-логопедами ГБДОУ № 196, но и работе логопедов нашего учреждения в целом.

НАШИ БУДНИ

Городской семинар

12 ноября 2018 года в нашем детском учреждении прошел Городской семинар «Коррекционная работа по развитию речи детей с ОВЗ, имеющих тяжелое нарушение речи». В детский сад с целью ознакомления с системой логопедической работы, приходили специалисты по речи из разных районов Санкт-Петербурга. Наши коллеги - учителя-логопеды детского сада № 196 рассказали о том, как построен их ежедневный труд; демонстрировали презентации по своим наработкам; провели мастер-класс «Звуковая шкатулка». Учитель-логопед Т.А. Пчелкина показывала гостям открытое занятие «Маша и медведь» с участием детей младшей группы.

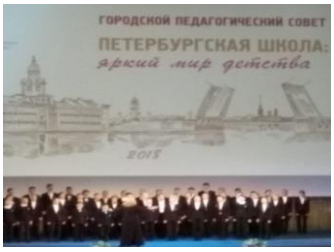
Конференция в городе Новгороде

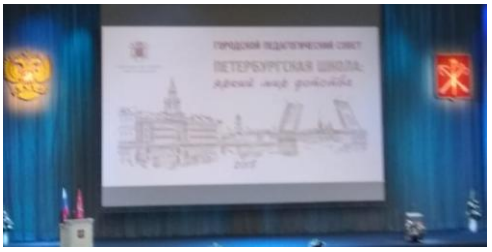
- 27 и 28 октября 2018 г. воспитатели группы № 4 Р.И. Родина и М.В. Феоктистова были на конференции "Развитие творческой активности. Практика и теория", проходившей в городе Новгороде. Конференция была организована педагогом-новатором А.В. Жмурко - директором школы № 3 Великого Новгорода Наши коллеги участвовали в диспуте о творческой активности педагога. Домой они вернулись с большим зарядом положительной энергии, готовые поделиться своими знаниями и богатыми впечатлениями.

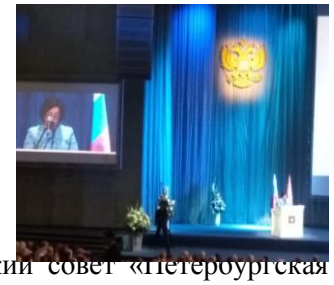
Семинар-практикум

- 27 ноября 2018 года на базе нашего детского сада проходил семинар-практикум на тему «Организация взаимодействия педагогов с родителями воспитанников по формированию духовно-нравственного воспитания дошкольников с ОВЗ», мастер-класс «Воспитываем петербуржца» и непрерывная образовательная деятельность «Город славы».

Городской педсовет глазами его участников







27 августа 2018 г. в БКЗ "Октябрьский" прошел Городской педагогический совет «Петербургская школа: яркий мир детства». Заведующая Людмила Алексеевна Макаренко и старший воспитатель ГБДОУ детский сад № 196 Елена Анатольевна Долгая были участниками этого мероприятия. Вот что они рассказали своим коллегам после посещения Городского педсовета.

В 2018-м году Россия вступила в Десятилетие детства. В нашем городе обеспечены все условия для предоставления качественного образования на всех его ступенях. Для этого используются системные решения по поддержке талантливых и одаренных детей, создана эффективная система психолого-педагогической помощи детям и семьям, сохранен уникальный потенциал петербургской системы образования детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (*ОВЗ*).

Важно отметить, что Петербургская школа предает большое значение профессионализму педагога. Она рассматривает его в широком смысле, основанном не только на требованиях профессиональных стандартов, но и учитывает этические и нравственные установки педагога, способность проявить педагогическую инициативу.

Педагоги нашего города соответствуют этим высоким современным требованиям. Тысячи воспитателей и учителей ведут инновационный поиск. Они создают новые программы, разрабатывают технологии, методики и пособия, улучшающие процесс обучения, по-новому организуют образовательную среду для максимальной эффективности работы с обучающимися. Все это не только улучшает качество образования подрастающего поколения, но и развивает профессионализм самих педагогов, который вызывает все больший интерес и признание коллег не только в своем учреждении, но и в городе, в стране и за рубежом. Так звание «Заслуженны учитель Российской федерации» в минувшем учебном году получили 6 учителей Санкт-Петербурга, и еще 6 педагогов в разных номинациях заняли первые места на Региональном этапе IV Всероссийского конкурса «Воспитатели России».

Понятно, что особое внимание наши коллеги, участники Городского педсовета, обратили на сообщения о дошкольных учреждениях Санкт-Петербурга. Вот наиболее важная информация о них. По статистике численность воспитанников дошкольных образовательных учреждений последние годы неуклонно растет. В 2018 году она достигла в Санкт-Петербурге величины - 264 082 воспитанников. По этой причине возникает необходимость в создании дополнительных мест в детских садах и яслях. В текущем году было создано сверх имеющихся еще 1800 мест, в том числе 485 мест для детей раннего возраста.

В 2017/18 учебном году в детских дошкольных учреждениях СПб функционировало 2213 групп компенсирующей и 38 групп комбинированной направленности. Эти группы посещало 33 878 детей с ограниченными возможностями здоровья. (С гордостью уточним, что 130 детей из них – это воспитанники нашего детского сада № 196). Важно заметить, что все образовательные учреждения Санкт-Петербурга активно взаимодействуют с родителями своих воспитанников и учеников, а также с социальными партнерами. (Что в полной мере относится и к нашему детскому саду).

На Городском педсовете был сделан вывод, что образовательные учреждения для детей и подростков г. Санкт-Петербурга (детские сады, школы, дома творчества юных) в минувшем учебном году развивалась поступательно. Это доказала, представленная на педсовете, независимая оценка качества образования. Много было сделано в 2017-2018 учебном году для обеспечения качества образования и повышения открытости всех образовательных учреждений.

Руководители и педагоги-практики согласовали на Городском педсовете свои профессиональные планы и наметили задачи на предстоящий 2018-2019 учебный год. В завершении торжественного мероприятия Председатель Комитета по образованию Санкт-Петербурга Жанна Владимировна Воробьёва поздравила всех педагогов нашего города с Днем знаний и началом нового учебного года.

Рассказала О.А. Новиковская

Фотовыставка «Вспомним лето»

Взгляд дошкольного работника:
«Группы грибного детского сада «Сыроежки»

Взгляд оптимиста: «Летнее кружево».
Взгляд пессимиста: «Объели до нитки».

Взгляд ребенка: «Выйду на улицу, гляну не село...»

Взгляд
учителя-логопеда:
«Артикуляционное
упражнение «Лопатка»

Фото учителя-логопеда О.А. Новиковской

Взгляд
любителя ИЗО
деятельности:
«Такой
разноцветный
абхазский
виноград».

Взгляд
любителя
литературы:
«У Лукоморья
дуб зеленый,
златая цепь
на дубе том...
А где же
кот ученый?»

Фото воспитателя Р.И. Родиной «В Пушкинских горах»

Взгляд патриота: «Поле, русское поле, я твой тонкий колосок...»

*Фото помощника
воспитателя Ю.А. Ворониной*

Фотовыставка «За чудесами далеко ходить не надо...»

Выставка достижений сельского хозяйства

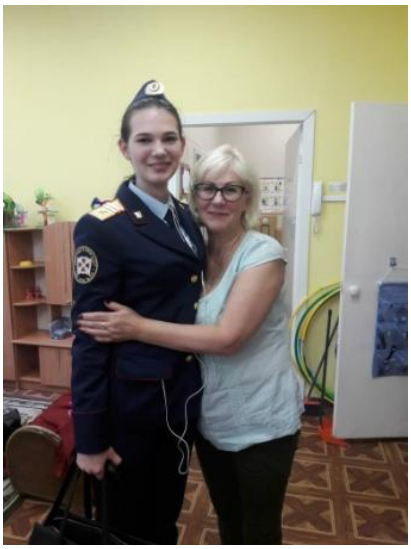
Рояль в кустах…

ВДСХ в Москве летом 2018 г.

Дорога из желтых тыкв, как в сказке.

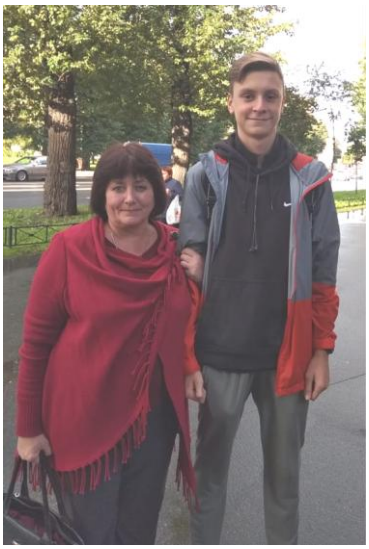
Фото музыкального руководителя Л.А. Каракаш

А это плоды труда педагогов детского сада № 196



Воспитатель Раиса Игоревна Родина с выпускницей прошлых лет Светланой Штолиной.

Педагог ГБДОУ детский сад № 196 Татьяна Александровна Пчелкина летом 2018 г. среди алых роз.



Заведующая Людмила Алексеевна Макаренко с бывшим воспитанником Андреем Ивановым

Наши розы и выпускник заметно подросли...

Полюбуйтесь – это Финский залив.

Фото воспитателя М.В. Феактистовой

Фото-шутка

Фото музыкального руководителя Л.А. Каракаш

Ограниченные возможности здоровья. Что это такое?

В Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) учитываются *«индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными потребностями здоровья»*. В соответствие с п.1.6.2. этого основополагающего документа дошкольное образование должно быть направлено на решение задачи *«по обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей»*. В то же время во ФГОС ДО указано, что *«коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей»*.

К детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), имеющим особые потребности, относят слабовидящих и слепых, слабослышащих и глухих малышей, детей с тяжелыми нарушениями речи, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра и психического развития, умственной отсталостью. Решение о необходимости создания особых условий для обучения каждого такого ребенка принимает ПМПК (Психолого-медико-педагогическая комиссия).

Обучение детей с ОВЗ требует особых подходов. Таким малышам нужно больше внимания, им часто не подходят традиционные методики и привычные методы взаимодействия. В работе с детьми с ОВЗ в дошкольном учреждении необходима индивидуализация, учёт особенностей каждого конкретного ребёнка. Дошколят с ОВЗ обязательно следует мотивировать, в игровой форме повышать их интерес к познавательной деятельности, стимулировать развитие их творческих способностей.

Схема индивидуального маршрута обучения ребятишек с ОВЗ разрабатывается педагогами с учетом особенностей каждого малыша. Важную роль в определении образовательного маршрута для обучения детей с ОВЗ в дошкольном учреждении играет Психолого-медико-педагогическая комиссия, которая устанавливает статус ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Затем в детском учреждении, куда поступают малыши с ОВЗ, проводится их педагогическая диагностика. Результаты этой диагностики используются в процессе педагогического сопровождения, осуществления квалифицированной коррекции развития детей в течение учебного года.

Закон гарантирует всем гражданам страны право на доступность образования. В законе об образовании введено понятие «инклюзивного образования», как обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и их индивидуальных возможностей.

Дети с ОВЗ имеют массу особенностей, отличающих их от нормативно развивающихся сверстников. Например, у них нарушена эмоционально-волевой сфера, отмечается быстрая утомляемость, необходимость в частой смене видов учебной деятельности для удержания внимания, многократном повторении и закреплении учебного материала...

Для успешного воспитания и обучения детей с ОВЗ необходимо тесное взаимодействие в работе разных специалистов – воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, дефектологов и, конечно же, медиков.

Е.А. Долгая – старший воспитатель ГБДОУ детский сад № 196.

Удивительный мир вокруг нас (опыты для дошкольников)

Дети очень любознательны и активны. Это помогает им получать информации об окружающем мире. Предлагаю родителям и педагогам серию простых опытов, которые можно провести с детьми дома или на занятиях в детском саду. Эти опыты позволят дошколятам узнать много нового и интересного о свойствах окружающих предметов.

Первая тема - магнетизм. Магнит - это тело, обладающее магнитным полем. В природе магниты

Опыт 1. Какие материалы притягивает магнит?

Возьмите предметы, сделанные из разных материалов: кусок ткани, бумажку, деревянную зубочистку, железную скрепку, камень, стеклянный шарик. Подносите к ним по очереди магнит. Пусть ребенок проверит, какой из этих материалов притянется к магниту? Затем пройдите по квартире или группе детского сада и поищите, что еще там есть железного. Для дошкольников обычно бывает открытием, что не все «блестящие штучки» сделаны из железа. Оказывается, то, что малыши привыкли называть "железкой" - это и алюминий, и никель и просто крашеная пластмасса. Сделайте вместе с ребенком вывод: магнит притягивает к себе только железо.

Задача для юного исследователя:

Насыпьте в миску манную крупу и спрячьте в нее скрепки. Спросите малыша, как можно быстро собрать все скрепки? Возможно несколько вариантов решения задачи: поиски на ощупь, просеивание крупы через сито, но лучше воспользоваться магнитом.

Опыт 2. Магнитное поле

Нарисуйте на бумаге линию и положите на нее скрепку. Теперь потихоньку приближайте к этой линии магнит. На каком-то расстоянии от линии скрепка вдруг "скакнет" и прилипнет к магниту. Отметьте это расстояние. Проведите этот же опыт с другими магнитами.

В результате опыта можно увидеть, что одни магниты сильные – они примагничивают скрепку с далекого расстояния, а другие слабые – они это делают лишь на близком расстоянии. Обратите внимание малыша на то, что это сила магнита не зависит от его величины. Сделайте вывод: вокруг магнита есть "магнитное поле" - оно может действовать на предметы на расстоянии.

Задача для юного исследователя:

Налейте в миску немного воды (на 2 см). Бросьте в нее скрепку. Предложите ребенку вытащить скрепку из воды так, чтобы не замочить ни рук, ни каких-либо других предметов? Догадается ли малыш, что это можно сделать с помощью магнита?

Опыт 3. Волшебная рукавичка

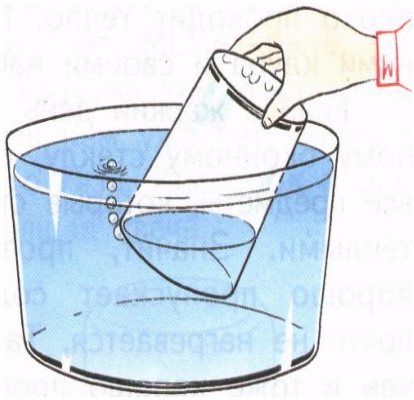
Приготовьте магнит, мелкие предметы из разных материалов и рукавичку с вшитым внутрь нее магнитом. Продемонстрируйте фокус: металлические предметы не падают из рукавички при разжимании руки. Предложите ребенку провести этот опыт с предметами из других материалов (дерево, пластмасса, мех, ткань, бумага) — рукавичка перестает быть волшебной. Дайте малышу рассмотреть рукавичку, чтобы он обнаружил в ней магнит и понял причину, по которой металлические предметы притягиваются к ней.

Опыт 4. Волшебный гвоздь

Приготовьте магнит, гвоздь, пластмассовую пуговицу, лист картона.

Возьми картон и положи на него гвоздик и пуговицу. Снизу – под картон подведи магнит. Подвигайте магнит – и гвоздь послушно поползет за ним по картонке. Если не знать, что внизу магнит, можно подумать, что гвоздь волшебный. Раскройте ребенку секрет, а затем спросите его, почему же в опыте пуговица не двигалась с места.

Вторая тема - опыты с воздухом. Расскажите ребенку, что нас окружает воздух. Мы им дышим. Но так как воздух не имеет цвета и запаха мы его не замечаем. Предложите малышу проверить есть ли вокруг нас воздух. Для этого проведите опыты.



Опыт 1. Воздух в стакане

Возьмите глубокий таз с водой и пустой стакан. Переверните стакан вверх дном и медленно опускайте его в воду. Обратить внимание ребенка на то, что стакан нужно держать очень ровно. Почему вода не попадает в стакан? Почему вода пытается вытолкнуть стакан наружу? Оказывается, стакан не пустой - в нем находится воздух. Вот этот-то воздух и не пускает в стакан воду.

Слегка наклоните стакан в воде. Из-под него к поверхности воды вырвутся пузырьки воздуха, и лишь после этого стакан начнет заполняться водой.

Опыт 2. Мыльные пузыри

Расскажите ребенку, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь. Затем проведите опыт с мыльными пузырями. Предложите малышу самому выдувать мыльные пузыри. Обсудите с ребенком: почему увеличивается в размере пузырь (туда проник воздух); откуда взялся воздух (мы его выдохнули из себя). Спросите ребенка: почему одни пузыри маленькие, а другие большие (в них попало разное количество воздуха).

В следующий раз налейте в стакан (до половины) мыльной воды. Вставьте в стакан трубочку. Покажите ребенку, как можно дуть в трубочку, «строя» в стакане замки из мыльных пузырей.

Опыт 3. Ракета из воздушного шарика

Для проведения этого опыта приготовьте воздушный шарик, пластиковую трубочку, скотч и толстую нить. Проведите опыт по следующему плану.

1. Проденьте нить через трубочку. Один конец нити привяжет к какому-нибудь предмету, а другой конец нити попросите ребенка взять в руку, так чтобы нить была натянута.
2. Надуйте воздушный шарик. Придержите рукой отверстие, через которое вы его надували, чтобы шарик не сдулся раньше времени.
3. Попросите кого-нибудь вам помочь - прикрепить трубочку к боковой поверхности шарика с помощью скотча.
4. Теперь отпустите шарик. Он как настоящая ракета стремительно полетит от одного конца нити к другому.

Объясните ребенку, что движение воздушного шарика происходит за счет стремительно выходящего из него воздуха. Это движение называется реактивным. Воздух с силой вылетает назад, а шарик-ракета благодаря этому устремляется вперед.

А.В. Цветкова - воспитатель ГБДОУ детский сад № 196

Применение здоровьесберегающих технологий для развития двигательной активности ребёнка в ДОУ

«Забота о здоровье – важнейшая работа воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».
В . Сухомлинский

В октябре 2018 года мне довелось стать участником Всероссийской конференции «Инновационные педагогические технологии развития детей дошкольного возраста как средство повышения качества образования», которая проходила в городе Минске. Конференция состоялась на базе частного учреждения образования «Учебно-методический комплекс детский сад – средняя школа «Инновация». Открыла педагогическую конференцию приветственным словом директор комплекса «Инновация» Е.О.Мищенко. Далее работа проходила по секциям. Темой моего выступления на секции «Взаимодействие субъектов образовательного пространства на основе современных образовательных технологий» стал доклад «Здоровьесберегающие технологии для развития двигательной активности ребёнка».

Современная педагогическая наука призывает дошкольные учреждения решать задачу сохранения здоровья детей с помощью организации такого педагогического процесса, где главную роль играют здоровьесберегающие педагогические технологии. При организации здоровьесберегающего образовательного процесса необходимо уделять большое внимание двигательной активности ребенка, как естественной потребности в движении. Двигательная активность влияет на состояние здоровья и работоспособность растущего организма, является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания дошкольника. Ведь чем активнее вовлечение ребенка в мир движений, тем богаче и интереснее его физическое развитие, крепче здоровье.

При организации в группе двигательного режима, я, как инструктор по физической культуре, всегда учитываю индивидуальные особенности и интересы детей. Двигательный режим в нашем дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную. При его разработке я обеспечиваю соотношение разных видов занятий, составленных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, учитываю содержательную сторону двигательного режима, направленную не только на физическое развитие и удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, но и на развитие умственных, духовных способностей ребенка.

Моя работа включает применение инновационных здоровьесохраняющих технологий в физкультурно-оздоровительной деятельности:

•Внедрение новых здоровье сохраняющих технологий в деятельность ДОУ.
•Использование валеологических приемов для мотивации к здоровому образу жизни.
•Использование ИКТ для наглядной демонстрации преимущества здорового образа жизни.

В детском саду № 196 компенсирующего вида г. Санкт-Петербурга, где я работаю, созданы все условия для рациональной двигательной активности воспитанников. Это и гибкий режим дня, и самостоятельная двигательная активность детей с применением различных пособий, тренажеров, и активизация двигательной деятельности, и, конечно же, осуществление индивидуального подхода к детям.

Можно выделить следующие формы двигательной активности детей, которые организуются в нашем ДОУ:

•Физкультурно-оздоровительные занятия в спортивном зале
•Индивидуальная работа по развитию движений
•Музыкальные занятия
•Физкультминутки и динамические паузы во время непрерывной образовательной деятельности
•Логоритмическая гимнастика во время логопедических занятий
•Занятия ЛФК
•Занятия в бассейне
•Физкультурные досуги
•Спортивные и подвижные игры в группе и на прогулке
•Оздоровительный бег во время прогулки
•Утренняя гимнастика
•Гимнастика после сна.

Хочется отметить, что вся организованная образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста в нашем детском саду соответствует требованиям времени:

•используются новейшие достижения науки и практики;
•реализуются в оптимальном соотношении все дидактические принципы;
•обеспечиваются условия для развития познавательной деятельности;
•устанавливаются интегративные связи;
•осуществляется мотивация и активизация познавательной деятельности ребенка;
•включается эмоциональный компонент (элементы творчества и новизны, игровые и воображаемые ситуации, юмор и шутка и др.)

При организации двигательной активности детей педагогами ставятся разносторонние задачи. Так, оздоровительные задачи направлены на удовлетворение потребности детей в движении, совершенствование систем и функций организма, сохранение и укрепление здоровья. Воспитательные задачи направлены на развитие умственных, духовных и физических способностей детей в их самом полном объеме. Образовательные задачи направлены на овладение детьми определенным объемом знаний, умений, навыков, физических качеств, для всестороннего развития.

Как известно, двигательная активность является компонентом любого вида детской деятельности – игровой, театральной, конструктивной, учебной и др. и в значительной мере зависит от эмоционального состояния детей. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения, являются хорошими стимулами для целенаправленной двигательной активности дошкольников.

Для организации самостоятельной двигательной активности воспитанников в образовательном учреждении № 196 созданы все условия. В детском саду имеется спортивное оборудование, оборудование для закаливающих процедур и нестандартное физкультурно-игровое оборудование на занятиях ЛФК и в бассейне: мячи разного размера и материала, скакалки, игры на веревочках, обруч, кольцебросы, пособия для развития дыхания, познавательные игры-лото, «дорожки здоровья», «диск здоровья», массажеры и др. Дети выполняют физические упражнения не потому, что это «надо» и «полезно», а потому, что им это нравится и интересно.

Самостоятельная двигательная деятельность детей организуется в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, в играх после дневного сна и во время прогулок. Активные действия детей чередуются с более спокойной деятельностью, при этом учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка и его самочувствие.

При планировании самостоятельной деятельности важно позаботиться о создании физкультурно-игровой среды (пространство, достаточное для движений; разнообразие и чередование пособий и игрушек), выделить в режиме дня специальное время для самостоятельных игр детей. Для создания разнородности и новизны физкультурно-игровой среды педагоги в течение дня предлагают детям различные физкультурные пособия и по-разному группируют их. Это позволяет избежать однообразия движений и способствует всестороннему развитию наших воспитанников. А ориентация на успех, высокая эмоциональная насыщенность образовательной деятельности, постоянная опора на интерес, воспитание чувства ответственности за порученное дело - все это дает положительный эффект в нашей общей педагогической работе.

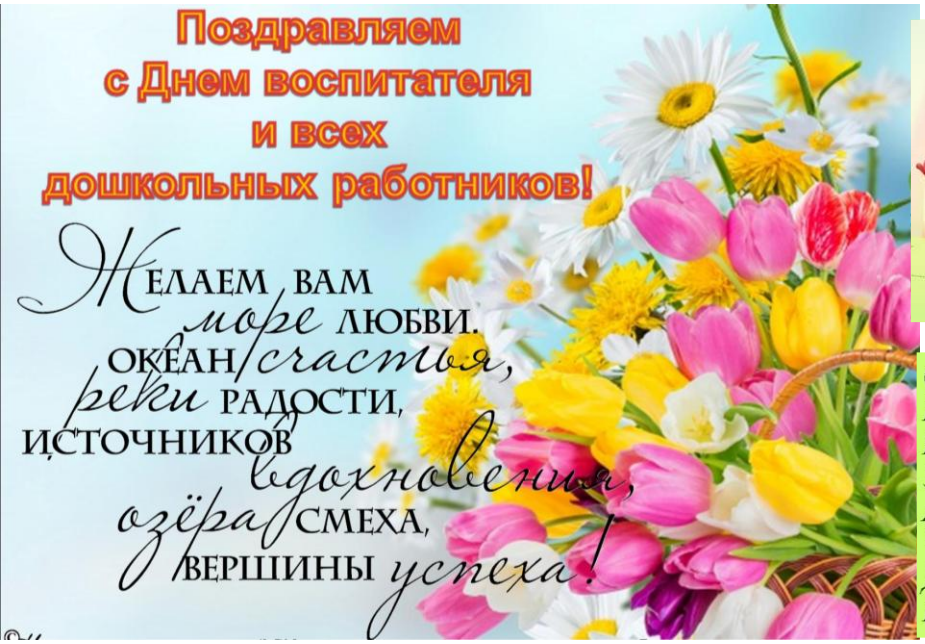
Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками ведется с участием семьи. Для родителей воспитанников в детском учреждении № 196 проводятся консультации, родительские собрания, оформляются информационные уголки, выставки. Близкие ребенка принимают активное участие в подготовке спортивных мероприятий (праздников, соревнований), затем становятся на них болельщиками. Родители посещают «Дни открытых дверей», во время которых наблюдают режимные моменты в группе, присутствуют на разных занятиях (в том числе и физкультурных). Ежегодно проводится детский спортивно-музыкальный праздник «День защитника Отечества», на который приглашаются в качестве участников папы, дедушки и старшие братья наших воспитанников, служившие в армии или являющиеся военнослужащими. Дети всегда очень ждут этот праздник, гордятся своими родными.

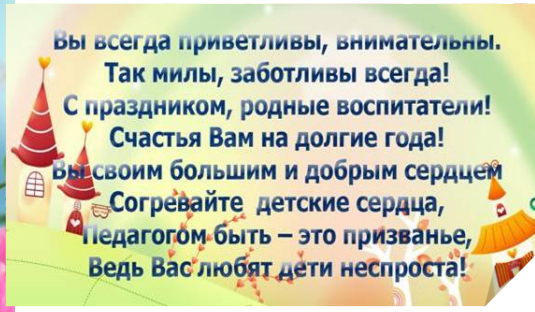
Положительная динамика состояния здоровья воспитанников детского сада № 196 наглядно показывает пользу применения здоровьесберегающих технологий и комплексного подхода к физическому воспитанию детей в ДОУ.

Инструктор по физической культуре ГБДОУ детский сад №196 Г.П. Люлякина

Фотографии со всероссийской конференции «Инновационные педагогические технологии развития детей дошкольного возраста как средство повышения качества образования», г.Минск

Поздравляем





Сегодня праздник тихий, скромный,
Но он важнее всех других,
Ведь труд работников дошкольных
Заслуженно должны ценить!
А то, что весело играют дети,
Читают, пляшут и поют,
Для нас ценней всего на свете!
В честь воспитателей - салют!

Логопедов поздравляем
В этот день и в этот час!
И от всей души желаем,
Счастья и любви для вас!
Мудрости во всем, терпенья,
Мира, радости в семье!
И, конечно, вдохновенья
Вам в работе и в душе!

Каждому из нас приятно,
Когда речь звучит опрятно,
Лишних звуков нет, смешных,
Пауз лишних и пустых —
То заслуга логопедов,
В этот день мы непременно
С праздником поздравим срочно,
Выговаривая точно:
С праздником вас поздравляем,
Быть счастливыми желаем,
Деток малых научить
Правильно всё говорить!

С юбилеем!

21 июля 2018года

отметила свой юбилей

наша коллега – учитель-логопед

Тамара Германовна Борисова

Эта милая изящная во всех отношениях женщина родилась в городе Пскове и прожила там большую часть своей жизни. Мама Тамары преподавала математику в Псковской вспомогательной школе, папа был инженером.

Маленькая Тома мечтала стать врачом. Но в старших классах кроме занятий в музыкальной школе, участия в Клубе иностранной дружбы, чтения художественной и научно-популярной литературы, девушка увлеклась йогой и психологией. Прилежная и старательная 10-классница все успевала. Она даже «шла» на золотую медаль, но подвело военное дело, по которому Тамара неожиданно для всех получила оценку «4» за то, что однажды во время стрельб «засмеялась на огневой позиции».

Первая попытка юной Тамары поступить в Ленинградский государственный университет на психологический факультет не увенчалась успехом. Конкурс был огромный. Пришлось вчерашней школьнице идти работать к папе на завод и параллельно заочно учиться на подготовительных курсах в ЛГУ. Когда же пришла пора вновь подавать документы в приемную комиссию, мама убедила дочку, поступать в ЛГПИ имени Герцена на отделение дефектологии. Тамара поступила в Ленинградский Пединститут с легкостью. Жила в студенческом городке, летом ездила в стройотряды, трудилась на сельскохозяйственных полях Ставрополья.

Старший брат Тамары, студент Ленинградском политехническом институте, пригласил однажды сестру в турпоход. После этого похода Тамара стала членом туристического клуба. Там она тренировалась, сдавала экзамены... Зато потом были незабываемые походы - на Кавказ, в Фанские горы, на Тянь-Шань... Там в горах между небом и землей Тамара и нашла своего спутника жизни. Свадьба у молодых была необычная - в Английском стиле на лесной турбазе.

Но вернемся к рассказу о профессии. В 1986 г. после окончания Педагогического института молодого специалиста направили работать в родной город Псков во вспомогательную школу. Сначала Тамара преподавала математику, как и ее мама. Вскоре девушке предложили работу логопеда в детском дошкольном учреждении. С тех пор пошел 31 год, как Тамара Германовна работает в речевых детских садах. И каждую осень, она отмечает два дорогих ей праздника 25 сентября – День дошкольного работника, а 27 сентября - День туриста.

В 2006 году мужа Тамары Германовны (инженера-энергетика) перевели по работе из Пскова в Санкт-Петербург. Вслед за ним поехала и семья. Тогда же Т.Г. Борисова пришла на работу в детский сад № 196, чему мы все очень рады. Все коллеги отзываются о Тамаре Германовне с большим теплом и уважением. Они говорят, что это «очень отзывчивый, добрый и культурный человек», «высококлассный специалист». Одним словом, педагог «от Бога».

Старшая дочь Тамары Германовны – Мария - осуществила мамину юношескую мечту. Она закончила Санкт-Петербургский государственный университет (факультет социологии). Сейчас девушка трудится социальным педагогом в благотворительной организации, курирующей детские дома. А младшая, Настя, поступила в этом году учиться в Высшую школу экономики.

В день юбилея мы хотим от всего сердца поздравить Тамару Германовну и пожелать ей и её близким - радости и удачи, здоровья и счастья.

С юбилеем!

30 июля 2018 года

отметила свой юбилей

воспитатель подготовительной группы №9

Евгения Вячеславовна Пашкевич

Всего год работает эта молодая женщина в нашем коллективе, но мы успели по достоинству оценить ее профессиональные и человеческие качества и рады, что она трудится именно у нас.

Выбор дела своей жизни сделала маленькая Женя рано, ведь ее бабушка была учителем, а мама работала тогда медицинской сестрой в яслях. Не удивительно, что в детстве девочка мечтала стать врачом или учительницей.

В школе Жене нравились многие предметы, но особенно математика и география. А после уроков бежала она в любимые кружки: рисования и мягкой игрушки. Детство с его веселыми играми в резиночку, ручеёк, классики пролетело быстро, и встал перед вчерашней школьницей серьезный вопрос – куда идти учиться. Поступила Женя в Педагогическое училище № 8. А после его окончания, продолжила учебу по специальности «психология» в Педагогическом университете имени А.С.Пушкина. Получив высшее образование, стала Евгения работать в дошколятами.

Был момент, когда жизнь заставила ее на время уйти из любимой профессии. Но разлуки с детьми воспитательница не выдержала, и через 3 года снова вернулась в детский сад. На этот раз группа у нее была логопедическая. Евгения решила углубить свои знания в области логопедии. Для этого поступила на обучение в Институт специальной педагогики и психологии имени Рауля Валленберга, и стала совмещать работу с учебой. После получения диплома «учителя-логопеда» трудилась Евгения Вячеславовна в Центре социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Московского района. Ну а потом пришла она к нам - в детский сад № 196.

Вот, оказывается, какой многопрофильный специалист работает рядом с нами. Общий педагогический стаж Е.В. Пашкевич уже больше 10 лет. Поступив на работу в ГБДОУ детский сад № 196, она сразу себя зарекомендовала как опытный педагог - провела очень интересное открытое занятие с детьми старшей группы, посвященное пожарной безопасности. Это занятие было высоко оценено педагогами Кировского района.

Кроме любимой работы у нашей коллеги много и других дел. Ведь дома ее ждут муж и 13-летний сын. Сынок радует маму своими спортивными достижениями (он занимается борьбой самбо). Ну а если у Евгении Вячеславовны остается свободное время, то любит она почитать «художественную литературу и книги по профессии». А еще нравится ей общение с домашними питомцами (кошкой и собакой), занятия рукоделием. Кстати, и с воспитанниками Евгения Вячеславовна больше всего любит проводить занятия по аппликации и конструированию, ну и еще по математике.

На вопрос, как живется в нашем детском саду, коллега ответила с улыбкой: «Хорошо живется. Приятно работать в коллективе с богатой историей, и атмосфера здесь замечательная!» Ну а сослуживцы говорят о Е.В Пашкевич так: «доброжелательная, спокойная. Умеет ладить с детьми, заинтересовывать их». Одним словом дети своего воспитателя любят, а коллеги уважают. Наверное, это самые главные качества для педагога.

Мы желаем Евгении Вячеславовне в День рождения осуществления ее желаний. И пусть исполнится главная мечта этого хорошего человека - «чтобы все вокруг были здоровы»!

С юбилеем!

4 октября 2018 года
отметила свой юбилей
инструктор по физическому воспитанию

Наталья Вячеславовна Убайди

Еще одна молодая сотрудница нашего детского учреждения отметила недавно свой юбилей. Она так скромна, что просила не сообщать о своей не столь уж значительной дате. Но её коллеги не могли молчать, и все-таки решили сказать те добрые слова, которые у них накопились за время общения с этим красивым во всех отношениях человеком. Речь идет о Наталье Вячеславовне Убайди.

Четыре года назад пришла она в наш коллектив. Пришла в уже хорошо знакомое учреждение, ведь ее собственные дети в течение нескольких лет посещали наш детский сад. Так стала Наталья Вячеславовна не просто мамой наших воспитанников, но и членом большого педагогического коллектива.

В 2018 году Наталья Убайди закончила обучение в Педагогическом колледже и стала дипломированным специалистом. Сейчас начинающий педагог занимает должность инструктора по физическому воспитанию – трудится в бассейне. Но при этом Наташенька (именно так называют ее старшие коллеги) никогда не отказывается сделать то, что не входит в ее обязанности. Так, имея золотые руки и художественные способности, она оформляет музыкальный зал ко всем детским праздникам. При этом не только воплощает в жизнь идеи музыкального руководителя Любови Александровны, но и как всякий талантливый человек, вносит в эту работу частичку себя.

4 октября, в День рождения Натальи Вячеславовны, коллеги от всего сердца говорили ей самые теплые слова. Вот лишь некоторые из них: «Наташенька душевный, очень отзывчивый и безотказный человечек», «Нам с ней очень повезло!», «Наташа обладает редкими качествами. Она умеет сопереживать, быть внимательной, чуткой, предупредительной», «Именно из таких людей вырастают настоящие педагоги!»

Дорогая Наташа, примите и от редколлегии журнала «Наш любимый детский сад» искренние поздравления. Счастья Вам и удачи! Пусть Вы и Ваши близкие будут здоровы и благополучны. А мы, сотрудники ГБДОУ № 196, еще долгие годы будем радоваться общению с Вами!

«Эко-школы/ Зеленый флаг» - модель образования для устойчивого развития

В октябре этого года в Санкт-Петербурге прошла 2-я Межрегиональная конференция посвященная экологическому воспитанию. Тема охраны окружающей среды – стала последнее время очень актуальна и педагоги, как детских садов, так и школ, прикладывают все усилия для того, чтобы молодое поколение понимало, как важно беречь родную планету. Детский сад № 196 тоже присоединился к международной программе «Эко-школы/Зеленый флаг».

1 октября 2018 года на базе детского сада № 33 Красносельского района г. Санкт-Петербурга наши коллеги - старший воспитатель Е.А. Долгая и учитель-логопед О.А. Новиковская - приняли участие в семинаре «Образовательная среда детского сада как ресурс экологического воспитания детей дошкольного возраста». Сотрудники детского сада № 196 представили свой опыт экологического просвещения педагогов, детей и их родителей через издаваемый ежеквартально журнала «Наш любимый детский сад». Педагоги познакомились на семинаре с множеством интересных докладов педагогов из разных уголков нашей страны

Все эти презентации и сообщения были посвящены методам экологического воспитания: ресурсосбережению, пропаганде раздельного сбора мусора, организации Экологических троп и Метеостанций на прогулочных площадках детских образовательных учреждений… Например, на Метеостанции в детском саду города Подольска, который посещают дети работников Российской железной дороги, были установлены флюгер, солнечные часы, термометр и барометр. Теперь дошкольники старших и подготовительных групп этого детского учреждения с большим интересом изучают погодные явления и ведут календарь погоды, основываясь на собственных наблюдениях.

Много сообщений было сделано на экологической конференции и участниками программы «Добрые крышечки». (Программа посвящена сбору пластиковых крышек от бутылок для их вторичной переработки). Цель данной программы - сбор средств для приобретения инвалидных колясок для детей-инвалидов.

Методист и воспитатели ГБДОУ № 33 рассказали о своем уникальном опыте – организации и проведении экспедиций для дошкольников и их родителей в заповедные места Ленинградской области и Санкт-Петербурга. По итогам таких экспедиций в детском учреждении № 33 проводятся лабораторные исследования природных материалов (например, воды из рек и родников), организуются викторины для детей и взрослых, мастер-классы, выставки гербариев, фотографий, рисунков и других творческих работ, создаются стенгазеты. Участники семинара с большим интересом просмотрели фрагмент интерактивного занятия «Макет Дудергофского заповедника» с участием детей разновозрастной группы, проходившего по итогам экспедиции на Дудергофские высоты.

Затем педагоги и руководители образовательных учреждений приняли участие в деловой игре «Экологическое просвещение родителей». Участники семинара не только отгадывали ребусы, составляли синквейны, рисовали природоохранные плакаты, но и решали разнообразные педагогические задачи по эколого-просветительской деятельности.

Педагоги из Ярославля, Пскова, Брянска, Нижнекамска, Набережных-Челнов, Москвы, Санкт-Петербурга, Кирова, Подольска, Петрозаводска и других регионов нашей страны поделились своим опытом природоохранной деятельности и вовлечение в нее не только воспитанников, но и членов их семей. Говорилось здесь о проведение в детских садах экологических праздников, программе «Елочка живи», костюмированных балов (костюмы и елочные игрушки выполнялись участниками программы «Эко-школы/Зеленый флаг» из бросовых материалов), раздельном сборе мусора.

В межрегиональной конференции принимали участие специалисты разных профилей: воспитатели, музыкальные руководители, учителя, инструкторы по физическому воспитанию, руководители и методисты детских дошкольных учреждений и школ Карелии, Татарстана, Центральной России и Сибири. Особенно большое внимание на межрегиональной конференции было уделено сетевому взаимодействию и экологическому воспитанию всех участников педагогического процесса через волонтерскую деятельность. Ведь, как известно, 2017 год в России был Годом экологии, а этот - 2018 год - объявлен президентским указом Годом волонтера (добровольца).

На следующий день, 02.10.2018, в Академии постдипломного педагогического образования СПб после очередного блока докладов прошло торжественное вручение международного знака «Зеленый флаг» по итогам 2018- 2019 учебного года. В церемонии награждения образовательных организаций России принимали участие начальник отдела внешних связей и экологического просвещения Комитета по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечения экологической безопасности СПб М.А. Коробейникова и координатор программы «Эко-школы/Зеленый флаг» в РФ О.Г. Модисон. С гордостью можем сообщить, что и наш детский сад был премирован этим почетным природоохранным знаком. Старшему воспитателю ГБДОУ детский сад № 196 Е.А. Долгой был вручен Зеленый флаг за достижения нашего дошкольного учреждения в области экологического воспитания педагогов, детей и их родителей.

О.А. Новиковская – учитель-логопед ГБДОУ детский сад № 196

Участники семинара «Образовательная среда детского сада как ресурс экологического воспитания детей дошкольного возраста». (ГБДОУ детский сад № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга).	Торжественное вручение флага старшему воспитателю ГБДОУ детский сад № 196 А.А. Долгой в АППО на 2-й Межрегиональной конференции, посвященной экологическому воспитанию.

Организация взаимодействия педагога с родителями воспитанников по духовно- нравственному воспитанию дошкольников

В связи с большими изменениями, которые произошли в нашей стране за последние годы, особое значение в работе воспитателя приобретает патриотическое воспитание дошкольников. Эти изменения касаются нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. К сожалению, чаще стали встречаться случаи, когда у детей возникает искаженное представление о патриотизме, доброте, великодушии.

Как известно, дети дошкольного возраста очень эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию. Именно в этом возрасте у них формируется личностные ориентиры, поэтому так важно не упустить это благодатное время. Остановлюсь на одной из основных форм духовно-нравственного воспитания детей, основанной на тесном взаимодействии педагога и родителей.

Я уверенна, что чувство Родины начинается у ребенка с отношения к своей семье, к самим близким людям - матери, отцу, бабушке и дедушке. Это корни, связывающие его с домом и родными. Поэтому так важно, чтобы ребенок знал **историю своей семьи**. Как показал опыт, прикосновение к истории семьи вызывает у дошкольника большой интерес.

По рекомендации воспитателей родители наших воспитанников совместно с детьми, расспрашивают у представителей старшего поколения о возникновении своей семейной фамилии - и со стороны мамы и со стороны папы. Ведь в каждой семье происходит слияние двух родов и каждый из супругов приходит в семью со своей историей. Детям всегда бывает интересно узнавать о семейных династиях, о малой родине своих родных, о том, чем занимались их предки.

В завершении этих исследований можно предложить родителям совместно с детьми создать свой ***фамильно-родовой герб,*** придумать ***семейный девиз***. Это подталкивает родителей наших воспитанников к подробному изучению своей родословной, стремлению узнать, кем были их предки, чем занимались. Конечный результат часто удивляет не только детей, но и их родителей.

Изучая ***свою родословную***, дети узнают, что некоторые из их предков приехали в Санкт-Петербург из других краев нашей Родины. Совместно с родителями они стараются узнать, в какой одежде, головных уборах ходили их предки, в каких домах они жили, какие у них были традиции, обряды и праздники. Свои впечатления дети по просьбе воспитателей отображают в рисунках и рассказах. Для закрепления результатов этих внутрисемейных исследований полезно приобщить родителей воспитанников к подготовке и проведению в детском саду народного гуляния Масленица.

В старших и подготовительных группах я и мои коллеги предлагаем детям и их родителям изучить семейные материалы, связанные с одной из самых печальных страниц истории нашего государства - Великой Отечественной войной. Во многих семьях наших воспитанников есть ***ветераны войны, участники блокады Ленинграда***. Война оставила глубокий след в каждой семье и особенно в семьях жителей нашего города. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи, их фронтовых и трудовых подвигах, детям даются такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству. Родители совместно с детьми создают альбомы с воспоминаниями родственников о войне, с фотографиями из семейного архива.

Очень важно дошколятам прививать **любовь к Малой родине, к своему городу, своему району.** Для этого педагоги нашего детского сада предлагают родителям изучать старые фотографии, рассказы старших родственников, а затем оформлять их в фотоальбомы и выставки детских рисунков.

В результате работы по изучению родного края, я и мои коллеги убедились, что очень большое значение в духовно-нравственном воспитании детей имеют ***семейные экскурсии***. Мы предлагаем родителям, для организации таких экскурсий тематические карты города и в играх с детьми составляем по ним разнообразные маршруты.

Чувство гордости за своих близких - защитников Отечества – возникает у детей при совместном участие с папами, дедушками и старшими братьями в спортивном празднике, посвященному Дню защитника Отечества.

Можно сделать вывод, что для того, чтобы заинтересовать родителей, прежде всего нужно заинтересовать ребенка. Если воспитатель интересно рассказывает о том или ином городском мероприятии или музее, то ребенок сам попросит родителей сводить его туда.

Важно в раннем детстве посеять зерно любви и уважения к родителям, к предкам, к традициям своей семьи и страны, чтобы в будущем ребенок стал достойным гражданином своей Родины. Благодаря этому у него будут сформироваться духовно-нравственные чувства и ценности. Данный процесс возможен только в тесном взаимодействии педагогов и родителей наших маленьких учеников. Воспитывая у детей любовь к своим родным местам, к своей истории, мы помогаем им расти нравственно и духовно здоровыми, ибо у народа, который не помнит прошлого и не знает своей истории - нет будущего.

В.А. Желева - воспитатель ГБДОУ детский сад №196 компенсирующего вида

Настольные игры по профилактике нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста

Настольные игры всегда были любимы детьми. Они и интересны и полезны. Существует множество настольных речевых игр — различные «ходилки», домино, лото, разные звуковые дорожки, кубики с условными значками... Это игры для развития словаря, связной речи, фонематического восприятия, грамматического строя речи ребенка, воображения и мышления, внимания и памяти.

Я, учитель-логопед ДО ГБОУСОШ № 635 Ю.В. Познякова, предлагаю родителям вместе с детьми изготовить настольную игру по профилактике дисграфии.

Дисграфия – частичное нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие и повторяющиеся ошибки. Выделяют следующие виды дисграфии:

Артикуляторно-акустическая. Связана с тем, что ребенок неправильно произносит звуки, а значит, проговаривая их про себя, неправильно записывает. Для коррекции этого вида дисграфии нужно работать над правильным произношением звуков.

Акустическая. Ребенок правильно произносит звуки, но путает их со схожими по звучанию (глухие-звонкие: Б - П, Д - Т, З - С; шипящие: С - Ш, З-Ж; а также не различает мягкость отдельных звуков).

Оптическая. Ребенок затрудняется в написании и различии букв: пропускает или добавляет лишние элементы букв (палочки, черточки, кружочки), даже пишет зеркально в обратную сторону.

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Ребенок на письме может пропускать или повторять целые слова, перестанавливать слоги и буквы местами, писать слитно разные слова.

Аграмматическая дисграфия. Это нарушение связано с тем, что ребенок не может правильно склонять слова по родам и падежам, не может согласовать прилагательное и существительное. Такая проблема может наблюдаться в двуязычных (билингвальных) семьях, а также, когда ребенок обучается на неродном языке.

Известно, что проблему лучше предупредить, чем лечить! Поэтому советую родителям будущих первоклассников в игровой форме заняться с детьми 5-6 лет профилактикой дисграфии.

За основу возьмём любую игру-ходилку. Используя условные обозначения, сделаем из неё новую игру. Игру по развитию речи. Правила остаются прежними, как и в обычной игре. Сделав ход, игрок придумывает слово, согласно условным обозначениям. Подбирая слова в игре, необходимо помнить, что звук в слове должен быть слышен чётко! Звонкий согласный от глухого отличаются работой голосовых связок. Если ребёнок сомневается, то можно проверить, положив при произнесении слова ладошку на горлышко. Чтобы не ошибиться при подборе слов с определённым количеством слогов, нужно отхлопать слово ладошками или сосчитать количество гласных. (Сколько в слове гласных, столько и слогов). Если ребёнок затрудняется придумать слово, то взрослый должен ему помочь.

В эту игру можно играть всей семьёй.

Если нет времени для изготовления речевой игры, я предлагаю распечатать уже готовые игры.

Условные обозначения

Глухой - звонкий согласные

Твёрдый - мягкий согласные

Гласные звуки

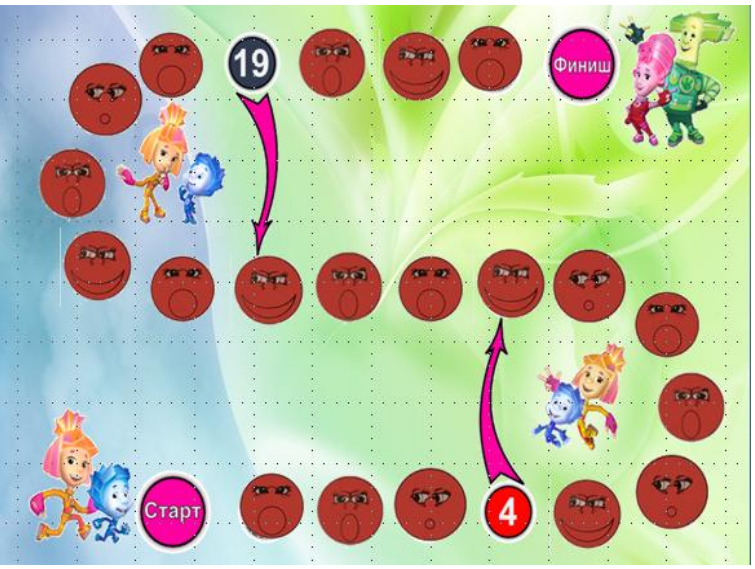
А О У И Ы Э

Количество слогов в слове

Твёрдый согласный в начале слова

Твёрдый согласный в середине слова

Твёрдый согласный в конце слова



Желаю удачи!

Учитель-логопед
ДО ГБОУ СОШ №635
Приморского района
Познякова
Юлия Валентиновна

Дворец культуры имени И.Газа вчера и сегодня

Наш город. Наш район. Дворец культуры и техники имени И.И. Газа

Дворец культуры имени И.И. Газа был построен для рабочих завода «Красный Путиловец» (ныне «Кировского завода»). Проекты «Клуба для путиловцев» обсуждали сами рабочие завода. Строительство здания началось осенью 1930 года. Оно шло в несколько этапов и заняло несколько десятилетий с перерывом на войну. Первую очередь заводского клуба на пр. Стачек, открыли весной 1935 года. Назван клуб был в память партийного деятеля, работника Путиловского завода Ивана Ивановича Газы.

Первыми архитекторами, начавшими строительство здания были А. И. Гегелло и Д. Л. Кричевский. Они работали в стиле конструктивизма, но вскоре этот стиль сменился новым – сталинским неоклассицизмом. В связи с этим над первым этажом трехэтажного корпуса появляется 60-метровый фриз работы скульптора Л.А. Дитриха. В результате, отлитые из цемента рельефы в духе социалистического реализма вошли в некоторое противоречие с конструктивистскими формами здания.

Согласно заданию, первые архитекторы предусмотрели строительство в две очереди двух разграниченных зон: клубной (южной) и театральной (северной). Клубная зона включала малый зал, библиотеку, танцевальный зал и кабинеты для кружков. Вытянутое вдоль проспекта асимметричное здание, таким образом, делилось на три части. Но в 30-х годах удалось построить только первую — клубную очередь. Завершено строительство было лишь в 1960-х годах. Тогда появилась театральная часть со зрительным залом на 1000 мест. Завершал строительство Дворца культуры в 1960-х годах, архитектор Е.М. Полторацкий.

Во время войны здание было оборудовали огневыми точками, так как с него открывался вид на ул. Краснопутиловскую. В здании формировались батальоны народного ополчения. Также здесь в 1941—1942 годах размещались штабы истребительного батальона трудящихся Кировского завода и отдельного артиллерийского рабочего дивизиона, принимавшего участие в штурме Берлина (о чём ныне свидетельствует мемориальная доска на здании Дворца).

В 1962 году перед Клубом был установлен бюст И. И. Газа. (Скульптор Г. Д. Гликман, архитектор Ю. Я Мачерет), а в 1964 году Клуб преобразовали во Дворец культуры и техники.

Важным культурным событием, произошедшим в стенах Дворца культуры им. Газа, стала одна из первых, разрешенных властями СССР, крупных выставок художников-нонконформистов. Она состоялась в декабре 1974 года. На выставке были представлены работы 50-ти художников. Выставка стала важной вехой истории ленинградской независимой культуры и вызвала всплеск общественного интереса к современному искусству (от абстракционизма до поп-арта).

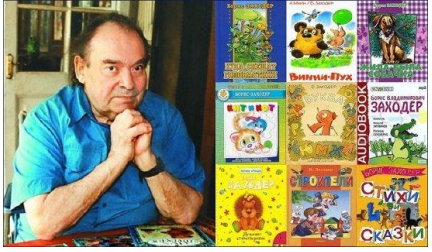
Дворец культуры и техники им. Газа выполняет свои задачи и в наше время. Здесь читают лекции, работают кружки, клубы, библиотека. В здании Дворца располагается «Музей истории и техники Кировского завода». Здесь продолжает функционировать большой концертный зал, в котором проходят спектакли и концерты.

Но есть у Дворца и потери: закрыт кинозал; большая клетка с попугаями, которая была прежде при входе во Дворец исчезла. Все большие художественные полотна, ранее находившиеся в ДК Газа (в том числе военная панорама, посвящённая Великой Отечественной войне) утрачены. Полотна на время ремонта были помещены в подвальное помещение. В результате коммунальной аварии они оказались залиты водой, покрылись плесенью и не подлежали восстановлению.

С 2001 года ДК им. Газа был включен в *«Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».*

Получить полезную информацию о том, какие кружки и секции для детей и взрослых работают сейчас в ДК им. Газа можно по ссылке: **http://dkgaza.com/article/view/obuchenie.html**

Составитель учитель-логопед О.А. Новиковская



100 лет со Дня рождения писателя Бориса Заходера

Борис Владимирович Заходер - российский детский прозаик, поэт, переводчик, сценарист. Популяризатор мировой детской классики.

Борис Заходер родился 9 сентября1918 года в южном бессарабском городке Кагуле в семье юриста, выпускника Московского университета Владимира Борисовича Заходера. Его отец в 1914 ушёл добровольцем в Русскую армию на Первую мировую войну, был тяжело ранен и оказался в военном госпитале в Кагуле. Там он и познакомился со своей будущей женой — сестрой милосердия Полиной Герценштейн.

Дед Бориса по отцу, в честь которого назвали будущего поэта — был первым казенным раввином Нижнего Новгорода. Он состоял в переписке с писателем В. Г. Короленко и печатался в российской прессе, как на русском, так и на еврейских языках.

Когда Борис Заходер был ребёнком, семья переехала в Одессу, а затем в Москву. Одаренность Бориса проявилась еще в детстве: мальчик легко учился, много читал, занимался музыкой, писал сказки. Под руководством матери, талантливой переводчицы, он занимался также языками — к ним у будущего поэта тоже обнаружились незаурядные способности. Кроме того мальчик интересовался естествознанием.

В 1935 году Борис окончил московскую школу № 25, которая была известна своей разносторонней экспериментаторской направленностью, и поступил на биологический факультет Казанского университета. (Затем перевёлся на тот же факультет в МГУ им. Ломоносова). Но любовь к литературе победила — в 1938 году Борис Заходер поступил в Литературный институт, где был зачислен в поэтический семинар Павла Антокольского. Тогда же молодой поэт начал публиковать свои стихи. Но учиться пришлось не долго. В конце 1939 года вместе с группой студентов Борис Заходер ушёл добровольцем на советско-финскую войну. В коротком промежутке между двумя войнами Борис Владимирович писал стихи и очерки, продолжал учебу в Ленинституте.

В первые же дни Великой Отечественной войны Б. Заходер вновь пошёл добровольцем. Воевал на Карельском и на Юго-Западном фронтах, участвовал в освобождении Львова. Работал в редакции газеты «Огонь по врагу». Его стихи в эти годы неоднократно публиковались в армейских газетах. В феврале 1944 года старший лейтенант Заходер был награждён медалью «За боевые заслуги».

После окончания войны поэт вернулся в Москву. Он возобновил учебу в Литературном институте, в 1947 году закончив его, получив диплом с отличием.

Судьба Заходера была, однако, не такой гладкой, как может показаться на первый взгляд. Первый серьезный удар судьбы ему пришлось пережить уже в 14 лет: мать мальчика покончила с собой. Гибель ее нанесла Борису глубокую душевную травму — вопрос о причинах этого поступка мучил писателя до конца жизни. Вторым ударом стал уход из семьи первой жены — Нины Зозуля, которая не дождалась его с Финской войны.

Еще одним тяжелым испытанием стали годы затишья, наступившие после окончания Заходером Литинститута. Советской литературе не требовались «новые евреи», и автора с неудобной фамилией печатать не хотели. В журнале «Затейник» появилось стихотворение «Морской бой», в «Мурзилке» – несколько авторских пересказов народных сказок… И все. А время было голодное; к тому же, непризнанного писателя могли счесть тунеядцем — а это в СССР преследовалось по закону. Почти 10 лет Заходеру пришлось в буквальном смысле выживать. Он жил в крохотной комнатке и зарабатывал, чем умел: работал «подмастерьем» у других писателей, выполнял переводы с немецкого и других языков (которые публиковались в журналах под псевдонимами), разводил аквариумных рыбок на продажу — и упорно продолжал писать стихи для детей, предлагая их разным издательствам.

Переломным для писателя стал 1955 год: в журнале «Новый мир» была напечатан,а написанная еще в 1947 году сказка «Буква Я». Это стало настоящей победой. Остроумная сказка быстро обрела популярность, даже была прочитана на Всесоюзном радио, и после этого стихи Заходера начали печатать в журнале «Пионер» и газете «Пионерская правда». В 1955-56 годах выходят сборники стихов «На задней парте» и «Мартышкино завтра». В 1958 году Борис Заходер получает, наконец, официальное подтверждение своего таланта — удостоверение члена Союза писателей СССР.

«Свою» женщину, Галину Сергеевну Романову, Б.В. Заходер встретил только в 1963 году. С ней он, наконец, смог ощутить настоящее семейное тепло. В 1966 году супруги переезжают из Москвы в Комаровку, в маленький домик. С 1966 по 2000 год живут в доме в Лесных Полянах, в г. Калининграде (сейчас г. Королёв) Московской области.

В июне 2000 года Борису Заходеру была присуждена Государственная премия Российской Федерации в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества.

Скончался писатель 7 ноября 2000 года в Центральной городской больнице города Королёва в возрасте 82 лет. Похоронен в Москве на Троекуровском кладбище.

Большую известность Б. В. Заходеру в СССР принесли его переводы и пересказы классических произведений зарубежной детской литературы. В изложении Заходера многие читатели познакомились с такими книгами, как «Винни-Пух и все-все-все» А. Милна, «Мэри Поппинс» П. Трэверс, «Питер Пэн» Дж. Барри, «Приключения Алисы в Стране Чудес» Л. Кэррола, а также со сказками К. Чапека, стихами Ю. Тувима и Я. Бжехвы.

Наряду с переводами детских стихов (прежде всего, польских поэтов) и стихотворениями для детей, продолжающими традиции английской, польской и русской юмористически-бытовой, сказочной и «нелепой» поэзии, Б.В. Заходер со второй половины 50-х выступал со сказками в прозе (дав им собирательное название «Сказки для зверей»). Эта оригинальная проза, напоминает сказки Киплинга и отличается лирической и философской глубиной. Борис Заходер — также автор детских пьес: «Русачок», «Мэри Поппинс вернется!», «Мэри Поппинс», «Пиргорой Винни-Пуха» и др.

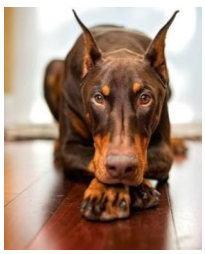
Наследие Заходера-переводчика (включая переводы поэзии Гёте) и его стихи для взрослых ещё недостаточно известно читателю. В 1996 году малым тиражом были изданы сборники лирики «Листки» и «Почти посмертное», в 1997-м — книга «Заходерзости».

**

Сейчас во восточному календарю идет Год собаки, поэтому предлагаем нашим читателям стихи Бориса Заходера о собаках разных пород. Читайте и улыбайтесь!

Бассет

Бассета
Кривые лапки
Красят.
Это подтвердит
вам
Каждый бассет!



Доберман

В названиях пород —
Обман,
(А может — произвол):
Не так уж добер
Доберман, —
(Хоть и не так уж Зол!..)

Лайка

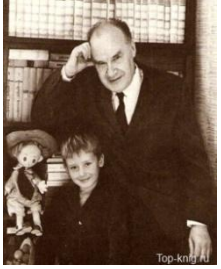
— Что же ты не лаешь,
Лайка?
— Да ведь я
Не пустолайка!
Лайки,
Честно говоря,
Очень редко
Лают зря!

Спаниели

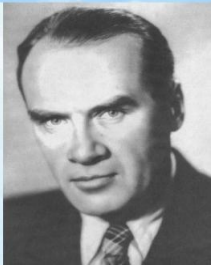
Зовутся по-всякому
Спаниели;
Но две
Разновидности
Есть на деле:
Такие, которые
СПАЛИ и ЕЛИ,
И те, которые
СУПА-НЕ-ЕЛИ!

Советуем посмотреть вместе с ребенком в YouTube мультипликационные фильмы, снятые по сценариям и на стихи Б.В. Заходера «Кот и кит», «Про всех на свете» и «Страна Считалия». Не пожалеете!

Составитель учитель-логопед О.А. Новиковская



Н.Н. Носов
с внуком



100 лет со Дня рождения автора Незнайки

Детский писатель **Николай Николаевич Носов** родился 10 (23) ноября 1908 года в Киеве в семье артиста эстрады. Детство его прошло под Киевом, в небольшом городке Ирпень. Николай был вторым сыном. Всего детей было в семье четверо. Маленький Коля любил бывать на выступлениях отца, смотреть концерты и спектакли. Родители думали, что мальчик станет актёром. В школьные годы он захотел стать музыкантом и долго мечтал о скрипке. Но когда скрипка у него появилась, Коля понял, что учиться музыке нелегко, и инструмент был заброшен.

Детство Николая пришлись на Первую Мировую и Гражданскую войны. Недостаток продуктов, отсутствие тепла и электричества холодной зимой, болезни были обычным явлением того времени. Вся семья переболела тифом. К счастью, никто не умер. Николай вспоминал, что, когда он выздоровел (он болел дольше всех), его мать плакала от радости, потому что все остались живы. *«Так я узнал, что плакать можно не только от горя»*, - рассказывал позже писатель.

Начальное образование Николай получил в местной гимназии, которая в 1917 году была реорганизована в школу-семилетку. С гимназических лет он увлекался музыкой, театром, шахматами, фотографией, электротехникой и радиоделом. Но многодетная семья находилась в бедственном положении, поэтому будущему писателю пришлось с 14 лет начать работать. Николай был землекопом, торговцем газет, возчиком бревен, косарём. При всем этом он находил время не только для учебы в школе, но и для самостоятельных занятий.

В 1920-х годах молодой человек увлекся химией. Вместе с товарищем он организовал химическую лабораторию, собирался поступить на химический факультет Киевского политехнического института. Однако 7-летки для этого было не достаточно. Тогда Николай Носов стал учиться в вечерней профшколе и одновременно пошел чернорабочим на завод. Но перед самым поступлением юноша передумал и поступил в Киевский художественный институт. Увлекшись там кинематографом, в 1929 году будущий писатель перешел в Московский институт кинематографии.

Окончив его в 1932 году, Николай Николаевич начал работать постановщиком и режиссером учебных, научных и мультипликационных фильмов для детей в студии «Союзкино».

С 1938 года Н.Н. Носов начинает писать детские рассказы, но профессиональным литератором становится только после Великой Отечественной войны. Первый рассказ Носова был опубликован в 1938 году, и назывался «Затейники». Потом вышли в свет другие рассказы: «Живая шляпа», «Огурцы», «Чудесные брюки», «Мишкина каша», «Огородники», «Фантазёры» и др.

Рассказы издавались в журнале «Мурзилка», где печатались такие известные детские писатели как С. Маршак, Е. Благинина, А. Барто, С. Михалков, Б. Заходер.

Во время Великой Отечественной войны Николай Николаевич режиссировал учебные военно-технические киноленты. В 1945 году вышел в свет первый сборник рассказов Носова «Тук-тук-тук». В 1946 году был издан сборник «Ступеньки», а на следующий год - «Веселые рассказы». Вскоре публикуются и повести Носова «Веселая семейка», «Дневник Коли Синицына». В 1952 году писатель был награжден Сталинской премией за повесть «Витя Малеев в школе и дома». (По этому произведению был снят детский фильм «Два друга»). В 50-х годах были изданы еще 3 сборника рассказов Носова: «На горке», «Прятки», «Веселые рассказы и повести».

Сам Николай Николаевич говорил, что начал писать для детей совершенно случайно — сначала просто рассказывал сказки своему маленькому сынишке Пете и его друзьям, но *«постепенно я понял, что сочинять для детей — наилучшая работа, она требует очень много знаний, и не только литературных…»*.

Николай Николаевич интересовался психологией детей, считал, что *«к детям нужно относиться с самым большим и очень тёплым уважением»*, наверное, именно поэтому его книги находят такой большой отклик у детской аудитории. Наибольшую известность получили произведения Николая Носова о Незнайке. После первой сказки «Винтик, Шпунтик и пылесос», писатель издал трилогию о своем маленьком, непоседливом, комичном и любознательном герое. Сказки «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне» стали очень популярными. За детскую трилогию в 1969 году Носов был награжден Государственной премией.

Роман-сказку с элементами научной фантастики, политической сатиры и антиутопии «Незнайка на Луне» экономисты называют самым толковым и доступным учебником политэкономии. Из него можно отлично усвоить, что такое реклама, акционерное общество, лопнувший банк, продажная пресса, безработица, биржа, что такое рыночные отношения и кого на самом деле защищает полиция.

Николай Носов был дважды женат. Его первая жена Елена умерла, когда их сыну Петру (1931 г.р.) было 15 лет. У второй жены Татьяны детей не было. Николай Носов посвятил ей «Приключения Незнайки и его друзей».

По воспоминаниям современников классик детской литературы в жизни был замкнутым и молчаливым человеком. И не удивительно – ведь его жизнь пришлась на очень тяжелый период российской истории: Первую Мировую, Гражданскую, Финскую и Великую Отечественную войны, страшное время сталинских репрессий.

Николай Николаевич писал не только для детей. В конце жизни он создал сатирический сборник «Иронические юморески». В 70-х годах издается его автобиографическое произведение «Повесть о моем друге Игоре» и художественно-мемуарная повесть «Тайна на дне колодца».

Умер писатель 26 июля 1976 года. Похоронили Николай Николаевич на Кунцевском кладбище в Москве.

Памятник Незнайке (Прокопьевск)

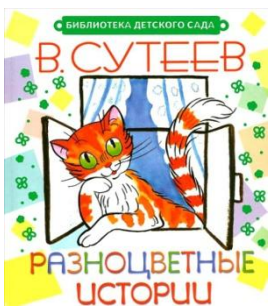
Скульптура «Лавка знаний» установлена на территории нового агропарка Кемеровского государственного сельскохозяйственного института. У студентов института появилась новая традиция – натирать ботинок Незнайки перед экзаменом – на удачу.

Нельзя не вспомнить сегодня о еще одном замечательном детском писателе и художнике ***Владимире Григорьевиче Сутееве.*** *В июле 2018 года исполнилось 115 лет со дня его рождения. В двенадцатом номере журнала «Наш любимый детский сад № 196 » опубликована статья о жизни и творчестве этого талантливого человека.*

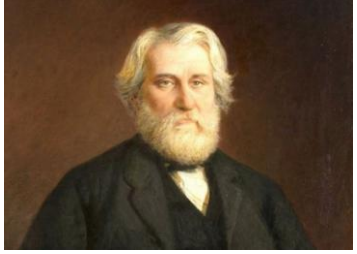
Предлагаем также, нашим воспитанникам и их родителям посмотреть 10 замечательных МУЛЬТФИЛЬМОВ по СКАЗКАМ Сутеева. Смотрите их по ссылке:

https://yandex.ru/video/search?text=сборник%20мультфильмов%20по%20сказкам%20сутеева&path=wizard&noreask=1

Составитель учитель-логопед О.А. Новиковская



Пелагея (Полина, Полинет) Тургенева



И.С. Тургенев

Полина Виардо

200 лет со Дня рождения И.С. Тургенева

Иван Сергеевич Тургенев (1818 – 1883) – знаменитый русский писатель и поэт, публицист и драматург, классик русской литературы XIX века.

Родился Иван Сергеевич 28 октября (9 ноября) 1818 года в городе Орёл. Родительская семья его происходила из древнего дворянского рода. Отец - Сергей Николаевич служил в кавалергардском полку. Беспечный образ жизни расстроил его финансы, и он решил жениться на весьма состоятельной девице Варваре Лутовиновой. Брак не был счастливым. В 1830 году отец Тургенева уходит из семьи, а затем умирает, оставляя троих сыновей — Николая, Ивана и Сергея.

Мать будущего писателя была сложным человеком. В ней крепостнические привычки уживались с начитанностью и образованностью. Заботу о воспитании детей она сочетала с семейным деспотизмом. Подвергался побоям и маленький Ваня, несмотря на то, что был её любимым сыном.

Первое образование будущий писатель получил дома - в имении Спасском-Лутовинове. Мальчика учили немецкие и французские учителя. С 1827 года семья переехала в Москву. Там Иван продолжил обучение в частных пансионах. В 15-летнем возрасте Тургенев поступает на словесный факультет Московского университета. Затем в связи с переездом в Санкт-Петербург, переводится на философский факультет Петербургского университета.

В юности И.С. Тургенев хотел стать поэтом. Будучи студентом, в 1834 году он пишет свою первую поэму. Затем в печать выходят его стихотворения. Тургенев продолжает свое образование в Германии, после чего совершает путешествие по Европе. В 1841 году, вернувшись в Россию, Иван Сергеевич стал заниматься научной деятельностью. Написал диссертацию, за что получил степень магистра филологии. Затем, 3 года служил чиновником в министерстве внутренних дел.

В 1843 году начинающий писатель знакомится с В.Г. Белинским, и у них завязываются дружеские отношения. Под влиянием Белинского создаются и печатаются новые стихотворения и поэмы Тургенева. С 1847 года в журнале «Современник» выходят «Современные заметки» и первые главы «Записок охотника», которые принесли их автору огромный успех. Работая в «Современнике» Тургенев знакомится с Некрасовым, Достоевским, Гончаровым, Островским, Фетом, а в 1955 году и с молодым Львом Толстым.

В 1847 году вместе с Белинским Тургенев уезжает за границу, где становится свидетелем кровавой февральской революции во Франции. В конце 40-х – начале 50-х годов писатель активно занимается драматургией, пишет пьесы «Где тонко, там и рвётся», «Нахлебник», «Холостяк», «Месяц в деревне», «Провинциалка», которые ставятся на театральных сценах и имеют успех у публики. Кроме того он переводит на русский язык произведения Байрона и Шекспира.

В 1850 году умирает мать Тургенева, и он возвращается в Россию. Иван Сергеевич получает наследство: крупное состояние, в том числе земли и крепостных крестьян. Будучи человеком прогрессивных взглядов, писатель, как мог, старался облегчить жизненные тяготы своих крестьян.

В августе 1852 года публикуется полностью одна из самых главных книг Тургенева – «Записки охотника». Это вызывает гнев Николая I. Официальным поводом для отправки писателя на два года в ссылку в родное село Спасское-Лутовиново становится некролог, написанный Тургеневым на смерть Н.В. Гоголя. Однако истинной причиной ссылки были радикальные взгляды Ивана Сергеевича, а также сочувственное отношение к крепостным, которое он выражал в своём творчестве.

Во время ссылки Тургенев написал рассказ «Муму». Лишь после смерти Николая I, в печати появляются наиболее известные произведения Тургенева: «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне» и «Отцы и дети». Затем публикуются романы «Дым» и «Новь», повести и рассказы: «Дневник лишнего человека», «Бежин луг», «Ася», «Вешние воды» и многие другие.

Тургенев принимает горячее участие в обсуждении готовившейся в России Крестьянской реформы, участвует в разработке коллективных писем на имя государя Александра II. С первых месяцев издания герценовского «Колокола» Иван Сергеевич становится его активным сотрудником.

С 1863 года Тургенев вновь едет в Германию, где знакомится с выдающимися писателями Западной Европы: Чарльзом Диккенсом, Виктором Гюго, Проспером Мериме, Эмилем Золя, Анатолем Франсом, Ги де Мопассаном, Гюставом Флобером… Иван Сергеевич пропагандирует русскую литературу, работает редактором и консультантом, сам занимается переводами с русского языка на немецкий и французский и наоборот. Он становится самым популярным и читаемым русским писателем в Европе.

Несмотря на жизнь за границей, все мысли Тургенева по-прежнему связаны с Россией. Так, написанный им в 1867 году, роман «Дым», вызвал много споров в русском обществе. По словам автора, его ругали все: *«и красные, и белые, и сверху, и снизу, и сбоку — особенно сбоку»*.

В 1878 году на международном литературном конгрессе в Париже писатель был избран вице-президентом. А в следующем году его удостоили звания почётного доктора Оксфордского университета.

Весной 1882 года И.С. Тургенев серьезно заболел. Когда боль на время отступала, он продолжал работать. За несколько месяцев до кончины были изданы «Стихотворения в прозе» — цикл лирических миниатюр, который стал своеобразным прощанием 64-летнего писателя с жизнью, родиной и искусством. 22 августа (3 сентября) 1883 года Иван Сергеевич Тургенев скончался от злокачественной опухоли. Тело его было привезено из Франции в Россию и погребено в Санкт-Петербурге на Волковском кладбище.

В личной жизни Тургенева были любовные романы, но ни один из них не закончился браком. В 1841 году, во время поездки в Лутовиново, Иван Сергеевич увлёкся белошвейкой Дуняшей. Когда девушка забеременела, он собрался жениться. Но властная мать, узнав об этом, выслала Дуню в Москву к родителям, где та и родила единственную дочь писателя – Пелагею.

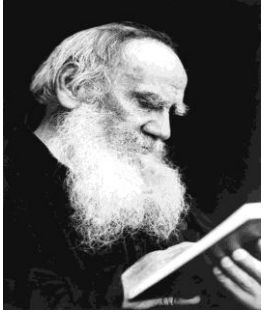
Страстью же всей жизни писателя стала известная певица Полина Виардо. Осенью 1843 года Иван Сергеевич впервые увидел ее в Санкт-Петербурге на сцене оперного театра. Тургеневу было 25 лет, Виардо — 22 года. Муж Полины - Луи был старше жены на 20 лет. Луи Виардо был директором Итальянского театра в Париже, известным критиком и искусствоведом.

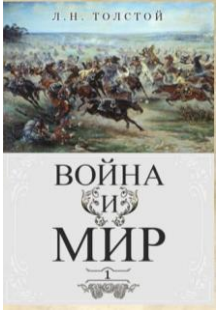
Когда гастроли певицы в России закончились, Тургенев вместе с семейством Виардо уехал в Париж. За привязанность к «проклятой цыганке» мать Тургенева три года отказала сыну в деньгах, но и это не остановило влюбленного писателя.

В ноябре 1845 года Тургенев вернулся в Россию, но в январе 1847 года, узнав о гастролях Виардо в Германии, снова поехал в Берлин, затем сопровождал ее в Лондоне, Париже…

Своей семьёй И.С. Тургенев так и не обзавёлся. Дочь писателя от белошвейки Авдотьи, с восьми лет воспитывалась в семье Полины Виардо во Франции. Иван Сергеевич изменил имя девочки с Пелагеи на Полину (Полинет). Прожив 38 лет в тесном общении с семьёй Виардо, писатель все же чувствовал себя глубоко одиноким. Он говорил, что все эти годы был *«на краю чужого гнезда»*. Не смотря на существенную разницу в возрасте, Луи Виардо и Иван Тургенев умерли в один год.

Составитель учитель-логопед О.А. Новиковская





190 лет со Дня рождения Льва Николаевича Толстого

Лев Толстой - один из наиболее известных русских писателей и мыслителей. Ещё при жизни он был признан главой русской литературы.

Л.Н.Толстой родился 9 сентября 1828 года в Тульской губернии. Он был четвертым ребенком в большой дворянской семье. В 1830 году, когда мать Толстого, умерла, семья двоюродного брата отца взял на себя заботу о детях. Через семь лет скончался и отец, граф Николай Толстой. Новым опекуном детей была назначена тётя. После кончины тети дети переехали на жительство ко второй своей тёте в Казань. Л.Н.Толстой пережил много потерь в детстве, однако позже в своем творчестве он идеализировал эти годы своей жизни.

Начальное образование Толстой получил дома, уроки ему давали французские и немецкие преподаватели. В 1843 году будущий писатель поступил на факультет восточных языков в Императорский Казанский университет. Затем перешел на юридический факультет, но, не закончив и его, покинул учебное заведение в 1847 году. Толстой вернулся в имение родителей, где занялся фермерством. Однако и это его начинание закончилось неудачей.

С детства Лев Толстой вел дневник — именно эта привычка вдохновила его на литературную деятельность. Толстой также увлекался музыкой. Его любимыми композиторами были Шуман, Бах, Шопен, Моцарт, Мендельсон. Лев Николаевич мог по несколько часов в день играть их произведения.

Однажды, старший брат Толстого, Николай, во время армейского отпуска приехал в гости в Ясную Поляну, и убедил Льва пойти в армию юнкером. В 1851 году будущий писатель переезжает на Кавказ. Целые фрагменты Кавказской войны позже отобразятся в его рассказах. Именно на Кавказе Толстой стал активно заниматься литературным творчеством. Тогда же в «Современнике» выходит его повесть «Детство». Уже с этого времени критики стали ставить Л.Н. Толстого в один ряд с известными русскими писателями, среди которых были Тургенев, Гончаров, Островский. (Позже, в этом же журнале будут опубликованы повести Толстого «Отрочество» и «Юность»).

В ноябре 1854 года Лев Толстой по службе был переведен в Севастополь, где принял участие в Крымской войне. В «Севастопольских рассказах» писатель изобразил реальную и беспощадную картину войны. Это вызвало бурные эмоции в русском обществе. А в трилогии «Детство. Отрочество. Юность», писатель проявил себя, как тонкий исследователь человеческой души.

После окончания Крымской войны Л.Н. Толстой покидает армию, и едет в Париж. Там он проигрывает все свои деньги и возвращается в Россию в 1859 году.

На родине Толстой увлекся педагогикой. Еще до отмены крепостного права он занялся устройством школ для крестьянских детей не только в своем родовом имении Ясная Поляна, но и во всём Крапивенском уезде. Яснополянская школа принадлежала к числу оригинальных педагогических экспериментов. В эпоху преклонения перед немецкой педагогикой Толстой решительно восстал против всякой регламентации в образовании. В его представлении всё в преподавании должно быть индивидуально — и учитель, и ученик, и их взаимоотношения. В Яснополянской школе определённой программы преподавания не было. Главная задача учителя заключалась в том, чтобы заинтересовать класс. Занятия шли успешно. Их вёл сам Толстой при помощи нескольких учителей. С 1862 года Лев Толстой стал издавать педагогический журнал «Ясная Поляна». Позже написал для детей «Азбуку», «Новую азбуку» и серию из четырёх «Русских книг для чтения». Опыт яснополянской школы впоследствии был использован некоторыми отечественными педагогами.

В том же 1862 году, Лев Толстой женился на дочери врача по имени Софья Андреевна Берс. В её лице он нашёл помощницу во всех своих делах. Она не только вела хозяйство, воспитывала детей, но и стала литературным секретарем писателя - по нескольку раз переписывала набело черновики его произведений.

Все 60-е годы Толстой работал над романом «Война и мир». После оглушительного успеха этого произведения, писатель приступил к новой работе - над «Анной Карениной». Первые строки этой книги известны практически каждому: *"Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему"*. «Анна Каренина» была высоко оценена читателями. Гонорары, полученные за этот роман, значительно повысила доходы семьи Толстых.

Несмотря на успех своих произведений, после завершения романов, Лев Толстой испытал духовный кризис. Он мучительно размышлял о смысле жизни. Писатель обратился с этим вопросом в церковь, однако не нашел там ответа. Более того, он разочаровался в церковном институте, обнаружив его коррумпированность. Основав в 1883 году издание под названием «Посредник» Л.Н. Толстой стал излагать в нем свои убеждения. За нестандартные духовные взгляды, писатель был отлучён от русской православной церкви. За ним было установлено наблюдение тайной полиции. Когда Лев Николаевич, руководствуясь своими убеждениями, захотел раздать деньги и часть имущества бедным, его жена стала возражать. Софья Андреевна пыталась убедить супруга, что прежде необходимо вырастить своих детей и обеспечить их будущее. (В семье Толстых родилось 13 детей. Трое из них умерли в раннем детстве).

В 1899 году Л.Н. Толстой написал свой третий объёмный роман «Воскресение». Затем появились очерки об искусстве, сатирическая пьеса «Живой труп», и повесть «Хаджи-Мурат», которая была обнаружена и опубликована уже после смерти писателя. В 1903 году Толстой написал небольшой рассказ «После бала», который тоже вышел в свет после его кончины.

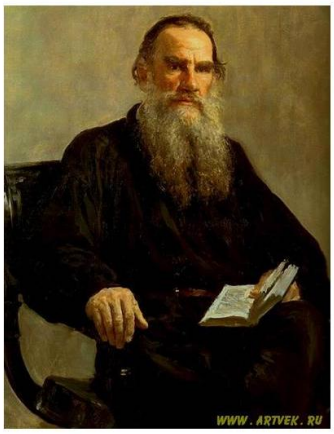
В последние годы жизни писателя его творчество получило международное признание. Однако душевного покоя у Льва Николаевича, увы, не было. Софья Андреевна не только не разделяла философских взглядов мужа, но и не одобряла визиты его учеников в Ясную Поляну. Стремясь избежать недовольства жены, в октябре 1910 года Толстой и его младшая дочь Александра отправились в паломничество.

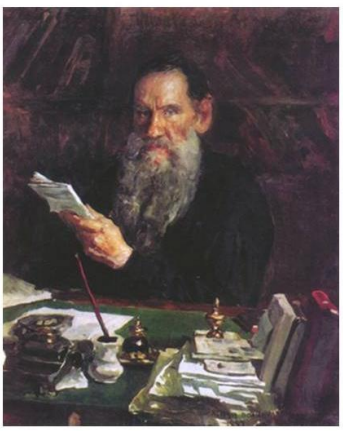
Паломничество оказалось слишком тяжелым испытанием для 82-летнего писателя. 20 ноября 1910 года Л.Н. Толстой умер в доме начальник маленькой железнодорожной станции Астапово, где остановился на отдых. Похоронили всемирно известного писателя в его имении Ясная Поляна.

По сей день, романы Толстого считаются одними из лучших достижений литературного искусства. Ныне на территории России создано четыре музея, посвящённых жизни и творчеству Л. Н. Толстого.

Составитель учитель-логопед О.А. Новиковская

Л. Толстой. Портреты И. Репина.





Детская страничка с Незнайкой

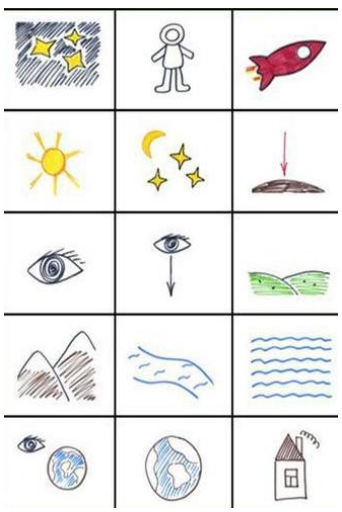
Расскажи Незнайке, что наносит вред природе.

Ребусы от Незнайки

Стихотворение от Незнайки

Разучите с ребёнком стихотворение по мнемотаблице. Предложите ему раскрасьте картинку.

В тёмном небе солнце светит
Космонавт летит в ракете.
День летит и ночь летит,
И на землю вниз глядит.
Видит с верху он поля,
горы, реки и моря.
Видит он весь шар земной,
шар земной – наш дом родной.



Учитель-логопед ДО СОШ 635 Ю.В. Познякова