

## Использование современных образовательных технологий в работе учителей- логопедов ГБДОУ детский сад № 196 Кировского района Санкт- Петербурга

Учителя-логопеды используют в своей работе полидидактические технологии, включающие следующие виды современных образовательных технологий:

- технология логопедического обследования;
- технология логопедического мониторинга;
- здоровье сберегающие технологии;
- современная традиционная технология (сочетание дидактографии и современных технических средств),
- информационно- коммуникативные технологии;
- игровые технологии;
- групповые технологии;
- личностно- ориентированное развивающее обучение;
- технология компенсирующего обучения;
- проблемное обучение;
- технология диалогового общения;
- педагогическая мастерская;
- технология проектной деятельности (метод проектов);
- технология слухоречевой реабилитации и абилитации детей после кохlearной имплантации;
- мастер- класс.

Блок	Современные образовательные методы и технологии
Здоровье сберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно- образовательная технология «БОС» - здоровье;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- дыхательно-голосовые упражнения;</li> <li>-различные виды логопедического массажа;</li> <li>- самомассаж лица, губ, щёк, языка, пальцев рук;</li> <li>- кинезиологические упражнения (игра «Кулак, ладонь, ребро»);</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- биоэнергопластика (изображать рукой движения языка);</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- аурикотерапия (массаж и самомассаж ушных раковин);</li> <li>- развитие общей моторики (речь с движением, физминутки);</li> <li>-фонетическая ритмика;</li> <li>- игры с песком;</li> <li>- игры с водой;</li> <li>- игры с крупами;</li> <li>- игры с природными материалами;</li> <li>- сказкотерапия;</li> <li>- цветотерапия;</li> <li>- звукотерапия;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- релаксация (регуляция мышечного тонуса);</li> <li>- «сухой бассейн».</li> </ul>
<p><b>Коррекционно-развивающие технологии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слухоречевая реабилитация и абилитация детей с кохлеарным имплантом;</li> <li>- логоритмика;</li> <li>- развитие чувства ритма и темпа;</li> <li>- развитие интонационной выразительности речи;</li> <li>- коррекция нарушений звукопроизношения;</li> <li>- коррекция лексико-грамматических нарушений;</li> <li>- коррекция недостатков развития связной речи;</li> <li>- мнемотехника;</li> <li>- моделирование (схема слова, предложения);</li> <li>- алгоритмирование;</li> <li>- дидактический синквейн;</li> <li>- макетирование.</li> </ul>
<p><b>Игровые технологии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорные игры и упражнения;</li> <li>- подвижные игры и упражнения;</li> <li>- театрализованные игры (проговаривание диалогов, разыгрывание этюдов, сценок, пальчиковый театр, би-ба-бо);</li> <li>- словесные игры и упражнения (грамматические, логические, лексические);</li> <li>- игры и упражнения на развитие пространственных и временных представлений;</li> <li>- игры и упражнения на развитие конструктивного праксиса;</li> <li>- игры и упражнения на развитие математических представлений;</li> <li>- игры и упражнения на развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков, звуковой анализ и синтез);</li> <li>- игры и упражнения для развития слухового и зрительного внимания и памяти;</li> <li>- игры и упражнения по обучению грамоте;</li> <li>- фонетические игры и упражнения (по постановке и автоматизации звуков);</li> <li>- «мастерская слова» (пересказ, рассказ, обучение декламации);</li> <li>- дидактические материалы Марии Монтессори;</li> <li>- игры и упражнения со счётными палочками.</li> </ul>
<p><b>Информационно-коммуникативные технологии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дистанционное обучение (детей, педагогов, родителей);</li> <li>- игры на электронных носителях (сенсорные, артикуляционные, пальчиковые, лексические, грамматические, логические, на развитие внимания и памяти, игры фонематические и фонетические, для развития связной речи, для обучения грамоте и другие).</li> </ul>